Kuusalu Keskkooli ainekava põhikoolile

Ainevaldkond: Kunstiained	Õppeaine: kunst
Kooliaste: III	Klass: 7. klass
Õppe- ja kasvatuseesmärgid:	
Õpilane eksperimenteerib mõtete, mõistete, kunstitehnikate ja uute meediumitega. Õpilane õpib tundma ja väärtustab nii mineviku kunstipärandit kui ka nüüdisaegset kunsti. Õpilane seostab kunsti, kultuuri, teaduse ja tehnoloogia arengut.	
Õppeaine kirjeldus:	
Kunsti õppeaine roll on innustada õppijat avastama ja kasutama oma võimeid (sh seni avaldumata võimeid) kunsti ja visuaalkultuuri loojana ning sellega suhestujana, seega ka kultuurikandjana. Kunsti õppeaine tugineb ülesehituselt visuaalkultuurile ning arendab visuaalset kirjaoskust, mis on tänapäeva maailmas edukaks toimetulekuks tähtis igaühele. Kunst toetab õppija loovust ja isiksuseomadusi, mis annavad eeldused mis tahes inimtegevuse valdkonnas probleeme uut viisi lahendada, jõuda originaalsete, kasulike, eetiliste ja vähemalt looja jaoks soovitud tulemusteni. Õppeaine lähtealused on: 1) Maailma kunsti ja visuaalkultuuri käsitlemine 2) Kunsti vormide ja tähenduste muutumine 3) Õpetaja toetab õpilasi kultuuri muutuvas mitmekesisuses 4) Olulised on nii kunstikogemus kui ka õppimiskogemus	
Õppesisu	Õpitulemused:
1. Visuaalne kirjaoskus Igapäevane visuaalkultuur (ideoloogilised sümbolid erinevates kultuurides) Kujutamise baaselemendid ja kompositsioonipõhimõtted (kompositsioon, perspektiiv, värviteooria, liikumine kunstis, kunstiliigid, kunstižanrid – interjöör)	Õpilane leiab infot erinevat allikate kohta, suhtudes neisse allikakriitiliselt. Õpilane valib loomeprotsessis sihipäraselt materjale ja tehnikavõtteid ning rakendab töövõtteid ja kompositsiooni põhimõtteid.
2. Kunstitehnikad ja loominguline eneseväljendus Kunstitehnikad ja stiilid (maal, joonistus, frotaaž, foto, origami, kõrgtrükk, kirjatüüp)	Õpilane käitub kultuurikeskkondades reeglite järgi ning saab iseseisvalt vajaliku teabe leidmise ja sündmuse kogumisega hakkama.
3. Disain ja disainiprotsess Tarbeesemed – looduslikud materjalid Kavandamine	Õpilane mõistab vormide ja värvide subjektiivsemaid ja universaalsemaid tähendusi
4. Kunstiajalugu, visuaalkultuur ja kunstnikud Info leidmine Kunstiajalugu (keskaja arhitektuur, islami kunst, viikingite kunst)	Õpilane leiab seoseid ühiskonnaelu valdkondadega nii ajaloost kui tänapäevast, tuginedes teistele õppeainetele, erialakirjandusele, aimekirjandusele, popkultuurile ja meediale.
5. Kunst ja kultuur ühiskonnas Kunsti ja kultuuriga seotud elukutsed Teabe otsimine ja infokeskkond	Õpilane kuulab kaasõppijate seisukohti, põhjendab enda arvamust, annab teotavat tagasisidet ning aktsepteerib eriarvamusi

Õppeaine kooliastme teadmised, oskused ja hoiakud:

Õpilane analüüsib õpetaja abiga enne kasutamist visuaalseid kujutisi, jooniseid, skeeme ja sümboleid.
Õpilane katsetab, julgeb eksida ja töö käigus langetada otsuseid õpetaja abiga.